

CURATELE

M.C. PARRA et al. (a cura di), *Kaulonía, Caulonia, Stilida (e oltre). Contributi storici, archeologici e topografici, III*, Pisa 2011, c.d.s.

M.C. PARRA, (a cura di), *Kaulonía, Caulonia, Stilida (e oltre). Contributi storici, archeologici e topografici, II* (Quaderni ASNP, 17-18), Pisa 2007.

M.C. PARRA, (a cura di), *Kaulonía, Caulonia, Stilida (e oltre). Contributi storici, archeologici e topografici, I* (Quaderni ASNP, nrr. 11-12), Pisa 2002 [2003].

M.C. PARRA (a cura di), *Guida Archeologica della Calabria. Un viaggio tra memoria e realtà*, Bari 1998.

M.C. PARRA (a cura di), *Guida dell'Antiquarium di Entella*, Contessa Entellina 1997.

ARTICOLI, COMUNICAZIONI A CONVEGNI, RECENSIONI

M.C. PARRA, V. GAGLIARDI, *Tra approdo preurbano e stanziamento brettio: due note su Kaulonia*, in *Convivenze etniche, scontri e contatti di culture in Sicilia e Magna Grecia*. Atti del Convegno, Milano 2010, c.d.s.

M.C. PARRA, A. FACELLA, *L'area centrale di Entella tra spazio civico e spazio culturale*, in *Agora, foro e istituzioni politiche in Sicilia e nel Mediterraneo antico*. Atti delle VII Giornate Internazionali di Studi sull'Area Erima-Erice 2009, a cura di C. Ampolo, Pisa c.d.s.

M.C. PARRA, C. AMPOLO, *L'agora di Segesta: uno sguardo d'insieme tra iscrizioni e monumenti*, in *Agora, foro e istituzioni politiche in Sicilia e nel Mediterraneo antico*. Atti delle VII Giornate Internazionali di Studi sull'Area Erima-Erice 2009, a cura di C. Ampolo, Pisa c.d.s.

M.C. PARRA, *Archaeology for the History of Entella*, in *The Bronze Tablets from Entella. A One-Day Workshop – Oxford 2003*, Oxford c.d.s.

M.C. PARRA, *Dalla terrazza del bouleterion al portico sud dell'agora: revisioni, aggiornamenti, novità*, in *Ritorno a Segesta. Ricerche storiche, archeologiche e topografiche a confronto*. Atti delle Giornate di Studio, Pisa 2003, a cura di C. Ampolo, Pisa c.d.s.

M.C. PARRA, C. AMPOLO, *Il lato Ovest dell'agora di Segesta: presentazione preliminare dei nuovi dati* in *Ritorno a Segesta. Ricerche storiche, archeologiche e topografiche a confronto*. Atti delle Giornate di Studio, Pisa 2003, a cura di C. Ampolo, Pisa c.d.s.

M.C. PARRA, C. AMPOLO, *(SEGESTA) Scavi nell'agora (2007-08): risultati e prospettive di ricerca*, in «ASNP», s. 5, 2010, 2/2, 3-5.

M.C. PARRA, *(KAULONIA) Scavi nel santuario di Punta Stilo (2006-2008): risultati e prospettive di ricerca*, in «ASNP», s. 5, 2010, 2/2, 103-109.

M.C. PARRA, s.v. *Scidro*, in *Bibliografia Topografica della Colonizzazione Greca in Italia e nelle isole iirreniche*, XVIII, diretta da C. Ampolo, Pisa-Roma-Napoli 2010, 467-475.

M.C. PARRA, *Segesta. B. Storia della ricerca archeologica* (in coll. con C. Ampolo, S. De Vido, A. Facella), in *Bibliografia Topografica della*

Colonizzazione Greca in Italia e nelle isole iirreniche, XVIII, diretta da C. Ampolo, Pisa-Roma-Napoli 2010, 525-534

M.C. PARRA, *Dei, devoti, offerte: nuovi temi di ricerca nel "tessuto" del santuario di Punta Stilo*, in *Caulonia tra Crotona e Locri*. Atti del Convegno, Firenze 2007, Firenze 2010.

M.C. PARRA, *Riti, offerte, officine nel santuario di Afrodite a Kaulonia*, in *Miti di guerra, riti di pace*. Atti del Convegno, Torgiano-Perugia 2009, Perugia 2010.

M.C. PARRA, *Marmi kauloniati, un contributo*, in *Scolpire il marmo. Importazioni, artisti itineranti, scuole artistiche nel Mediterraneo antico*, Atti del Convegno, Pisa 2009, a cura di G. Adornato, Milano 2010.

M.C. PARRA, *Bianche rovine scurite dal tempo, templi colorati della Sicilia, tra '700 e '800*, in *Immagine e immagini della Sicilia e delle altre isole del Mediterraneo antico*. Atti delle Seste Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo, Erice 2006, a cura di C. Ampolo, Pisa 2009, 221-230.

M.C. PARRA, C. AMPOLO, *L'agora di Segesta: uno sguardo d'assieme tra iscrizioni e monumenti*, in *Agorai di Sicilia, agorai d'Occidente*. Atti del Convegno, Pisa 2008 (preprint), a cura di C. Ampolo, Pisa 2009, 125-141.

M.C. PARRA, C. AMPOLO, *Segesta. Scavi nell'area dell'agora (2006): risultati e prospettive di ricerca*, in «ASNP», s. IV, IX, 2, 2004 [2008], 405-413.

M.C. PARRA, *Toni di bianco e di colore della Sicilia antica, tra Sette e Ottocento*, in *Tracce dei luoghi, tracce della storia. L'editore che inseguiva la Bellezza, in Scritti in onore di Franco Cosimo Panini*, ROMA 2008, 407-414.

M.C. PARRA, *L'arte greca in Italia Meridionale, tra scoperte, riscoperte, ricezione*, in *La forza del bello. L'arte greca conquista l'Italia, Catalogo della Mostra*, MILANO 2008, 78-91.

M.C. PARRA, *Ancora dal santuario di Punta Stilo, con Paolo Orsi, ed altri. Dopo le campagne di scavo 2001-2005*, in M.C. PARRA, (a cura di), *Kaulonía, Caulonia, Stilida (e oltre). Contributi storici, archeologici e topografici, II* (Quaderni ASNP, 15), Pisa 2007, 3-42.

M.C. PARRA, *Ancora un contributo per Kaulonia, tra vecchie e nuove ricerche. Una premessa*, in M.C. PARRA, (a cura di), *Kaulonía, Caulonia, Stilida (e oltre). Contributi storici, archeologici e topografici, II* (Quaderni ASNP, 15), Pisa 2007.

M.C. PARRA, C. AMPOLO, *Segesta. Scavi nell'area dell'agora (2002-2005, campagna primaverile): risultati e prospettive di ricerca*, in «ASNP», s. IV, VIII, 1-2, 2003 [2006], 391-402.

M.C. PARRA, *Kaulonia. Scavi nel santuario di Punta Stilo (2002-2005) e ricognizioni nel territorio (2001-2005)*, in «ASNP», s. IV, VIII, 1-2, 2003 [2006], 431-437

M.C. PARRA, *Armi per una dea in Magna Grecia: alcune considerazioni, a proposito di nuove testimonianze kauloniati*, in «Guerra e pace in Sicilia e nel Mediterraneo antico (VIII-III sec. a.C.)», Atti delle Quinte Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima e la Sicilia Occidentale

nel contesto mediterraneo, Erice 2003) », a cura di C. Ampolo, Pisa 2006, 227-241.

M.C. PARRA, V. GAGLIARDI, *Ceramiche africane dal Foro di Segesta: dati preliminari in Mobilità delle persone e dei popoli, dinamiche migratorie, emigrazioni ed immigrazioni nelle province occidentali dell'impero romano*. Atti del XV Convegno di Studi su L'Africa Romana, Rabar 2004, Roma 2006, 1615-1628.

M.C. PARRA *Verso il Museo delle navi di Pisa* (a firma collettiva gruppo di ricerca coordinato dalla sottoscritta), in *Pisa. Un viaggio nel mare dell'antichità*. Catalogo della Mostra, Milano 2006, 17-18.

M.C. PARRA, *Verso il Museo delle navi di Pisa* (a firma collettiva gruppo di ricerca coordinato dalla sottoscritta), in *Alkedo. Navi e commerci nella Pisa romana*, Catalogo della Mostra, Firenze 2006, 17-18.

M.C. PARRA, *Note di architettura ellenistica a Segesta, intorno all'agorà*, in «*Sicilia ellenistica, consuetudo italica*, in *Sicilia ellenistica, consuetudo italica. Alle radici dell'architettura ellenistica d'Occidente*. Atti del Convegno di Studi, Spoleto 2004, a cura di M. Osanna, M. Torelli, (Sicilia Antiqua, suppl. I), Firenze 2006, 107-122.

M.C. PARRA, *Entella. L'area del vallone orientale della Rocca (SAS 3/30; 2001-2003)*, (in coll. con M. de Cesare - A. Facella - D. Zirone), in «ASNP», s. IV, VII, 2, 2002 [2005], 391-402.

M.C. PARRA (in coll. con M. de Cesare - A. Facella - D. Zirone), *Entella. L'area del vallone orientale della Rocca (SAS 3/30; 2001-2003)*, in «ASNP», s. IV, VII, 2, 2002 [2005], 450-458.

M.C. PARRA *et alii*, *Kaulonia. Santuario di Punta Stilo (1999- 2001)*, in «ASNP», s.IV, V, 2, 2001 [2005], 511-533.

M.C. PARRA, M. DE CESARE, *Segesta. Area del bouleuterion*, in «ASNP», s.IV, V, 2, 2001 [2005], 417-429.

M.C. PARRA, *I culti dello Stretto: Reggio e il suo territorio*, in AA.VV., *Lo Stretto di Messina nell'Antichità*, Roma 2005, 423-432.

M.C. PARRA, *Un deposito di fondazione di Entella (Palermo), tra un oikos ed un granaio*, in *Offerte dal regno vegetale e dal regno animale nelle manifestazioni del sacro*. Atti del Convegno, Milano 2003, Roma 2005, 65-71.

M.C. PARRA, *Nuove indagini al tempio di Punta Stilo*, in *Kroton e il suo territorio tra VI e V secolo a. C. Aggiornamenti e nuove ricerche*. Atti del Convegno di Studi, Crotona 2000, Crotona 2005, 245-252.

M.C. PARRA, *Da Napoli alla Calabria, tra antiquaria e viaggio, leggendo casi esemplari*, in *Magna Graecia. Archeologia di un sapere*. Catalogo della Mostra, a cura di S. Settis, M.C. Parra, Milano 2005, 65-71.

M.C. PARRA, *Paolo Orsi a Kaulonia: lungi da Castelvetero, intorno a Capo Stilo*, in *Magna Graecia. Archeologia di un sapere*. Catalogo della Mostra, a cura di S. Settis, M.C. Parra, Milano 2005, 273-284.

M.C. PARRA, *Riflessioni e novità intorno al santuario di Punta Stilo (Kaulonia). Campagne di scavo 1999-2001*, in *Lo spazio del rito. Santuari e culti in Italia meridionale tra indigeni e greci*. Atti delle Giornate di Studio, Matera 2002, Bari 2005, 27-42.

M.C. PARRA, *Statua di Artemide cosiddetta "in marcia": originale; Statua di Artemide cosiddetta "in marcia": falso*, in *Tesori ritrovati. Carabinieri per l'arte e nell'arte*. Catalogo della Mostra, Roma 2004, 36-39.

M.C. PARRA, *"Primizie" cauloniati: nuove indagini al tempio di Punta Stilo*, in *Archaeologica Pisana. Scritti per Orlanda. Studi per O. Pancrazzi*, Pisa 2004, 300-309.

M.C. PARRA, *Entella: Die Stadt*, in *Das Eigene und das Andere. Griechen, Sikaner und Elymer. Neue archaologische Forschungen im antiken Sizilien*, Catalogo della Mostra, Palermo 2004, 207-210.

M.C. PARRA (in coll. con A. Arnese e M. Gargini), *Basi di dati georeferenziati in ambiente GIS: esperienze di ricerca archeologica e topografica in siti magnogreci e siciliani*, *Archeologia e Calcolatori*, XV, 2004, 381-392.

M.C. PARRA, *Con Paolo Orsi, ed altri, nel santuario di Punta Stilo. Campagne di scavo 1999-2001*, in M.C. PARRA, (a cura di), *Kaulonía, Caulonia, Stilida (e oltre). Contributi storici, archeologici e topografici, I* (Quaderni ASNP, nrr. 11-12), Pisa 2002 [2003], 219-248.

M.C. PARRA, *Contributi per Kaulonia, tra vecchie e nuove ricerche*, in M. C. PARRA (a cura di), *Kaulonía, Caulonia, Stilida (e oltre). Contributi storici, archeologici e topografici, I* (Quaderni ASNP, nrr. 11-12), Pisa 2002 [2003], X-XVI.

M.C. PARRA, *Ad Entella, tra un granaio ed un oikos: nuovi dati sulla thysia di fondazione*, in *Atti delle Quarte Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima, Erice 2000*, Pisa 2003, 1029-1048.

M.C. PARRA (in coll. con F. Donati et alii), *La villa romana di San Vincenzino presso Cecina (Livorno). Rapporto preliminare di scavo (campagne 1989, 1993, 1995, 1997-98)*, in «Studi Classici e Orientali», XLVII, 2, 2001 [2003], 403-476.

M.C. PARRA, *Marmi romani, marmi pisani. Note sul reimpiego*, in *Pisa e il Mediterraneo. Uomini, merci, idee dagli Etruschi ai Medici*. Catalogo della Mostra, Pisa 2003, 105-111.

M.C. PARRA, *Il reimpiego dei marmi antichi (schede)*, in *Pisa e il Mediterraneo. Uomini, merci, idee dagli Etruschi ai Medici*. Catalogo della Mostra, Pisa 2003, schede nrr. 94-99, 398-399.

M.C. PARRA (in coll. con C. Michelini), *Entella: la città in Da un'antica città di Sicilia. I decreti di Entella e Nakone*. Catalogo della Mostra, Pisa 2001, pp. 159-172.

M.C. PARRA (in collaborazione con G. Adornato), *Roccelletta di Borgia in Bibliografia Topografica della Colonizzazione Greca in Italia e nelle Isole Tirreniche*, XVI, diretta da U. Fantasia, Pisa-Roma-Napoli 2001, 314-331.

M.C. PARRA (in coll. con M. Paoletti), *Edilizia pubblica e privata a Segesta (XII-XIII sec.): il complesso fortificato nell'area dell'agora greca in Maisons et espaces domestiques dans le monde méditerranéen au Moyen Age*, Atti del Colloquio Erice 1993, (Castrum, 6), Madrid 2000, 193 sgg.

M.C. PARRA (in coll. con M. de Cesare), *Il buleuterio di Segesta: primi dati per una definizione del monumento nel contesto urbanistico di età ellenistica* in *Atti delle Terze Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima, Gibellina 1997*, Pisa-Gibellina 2000, 273 sgg.

M.C. PARRA, *Le divinità dei campi ed i segreti di Orfeo. I culti*, in *I volti di Hipponion. Vibo Valentia, Museo Archeologico "Vito Capialbi"*, Soveria Mannelli (CZ) 2000, 61 sgg.

M.C. PARRA, *Santuari per i Greci, archivi per gli archeologi. Le aree sacre*, in *I volti di Hipponion. Vibo Valentia, Museo Archeologico "Vito Capialdi"*, Soveria Mannelli (CZ) 2000, pp. 51 sgg.

M.C. PARRA, *Il teatro di Locri tra spettacolo e culto: per una revisione dei dati*, in «ASNP», s. IV, III, 1-2, 1998 [2000], 303-322.

M.C. PARRA, (contributi) in *Percorrere le rovine. Lo scavo, il museo, il parco archeologico*, Catalogo della Mostra, Pisa 2000, 9, 11-12, 17-19, 21-25.

M.C. PARRA (in collaborazione con M. de Cesare), *Entella. Relazione preliminare delle campagne di scavo 1992, 1995, 1997. Gli edifici lungo il versante E del vallone orientale della Rocca*, in «ASNP», s. IV, IV, 1, 1999, 37-55.

M.C. PARRA (in coll. con F. Donati, L. Luschi, M.Paoletti), *L'area archeologica di San Vincenzino (Cecina, Livorno): una proposta di recupero conservativo e didattico* in *Atti del Convegno Internazionale "Archeologia e Ambiente", Ferrara 1998*, Bologna 1999, 401 sgg..

M.C. PARRA (in coll. con F. Donati, L. Luschi, M. Paoletti), *Musealizzare all'aperto. Tutela e valorizzazione dei siti archeologici di Camaiore (Lucca): un progetto di parco archeologico naturalistico* (in coll. con M.Bruschi, S.Campetti, E.Paribeni, C.Tarantino), in *Atti del Convegno Internazionale "Archeologia e Ambiente" Ferrara 1998*, Bologna 1999, 423 sgg.

M.C. PARRA *Modelli di carte archeologiche per un GIS di pianificazione paesistica (un caso siciliano)*, in «Archeologia e Calcolatori», X, 1999, 159 sgg..

M.C. PARRA (in coll. con M. de Cesare, M.A. Vaggioli, C. Michelini), *Gli scavi della Scuola Normale Superiore a Segesta (campagna 1997)*, in

«Bollettino di Informazioni del Centro di Studi e Documentazione sull'Area Elima», III, 1998, 21 sgg.

M.C. PARRA (in coll. con M. de Cesare, A. Corretti, S. Gelichi, M.A. Vaggioli, R. Guglielmino), *Gli scavi della Scuola Normale Superiore a Rocca d'Entella (campagna 1997)*, in «Bollettino di Informazioni del Centro di Studi e Documentazione sull'Area Elima», III, 1998, 30 sgg.

M.C. PARRA (a cura di), *Guida dell'Antiquarium di Entella* (testi delle sezioni F1, F2, F3, F5, F6, I2, I4), Contessa Entellina 1997.

M.C. PARRA, «*Piccole antichità esposte*», da *Locri a Firenze*, «Dialoghi di Storia dell'Arte», IV-V, 1997, 232 sgg.

M.C. PARRA (in coll. con F. Donati, L. Luschi, M. Paoletti), *La villa romana di San Vincenzino a Cecina. Guida breve al Parco e alla Mostra Cecina* 1997.

M.C. PARRA, *L'Antiquarium comunale di Contessa Entellina*, in «Beni culturali Palermo. Archeologia e territorio», Palermo 1997, 506 sg.

M.C. PARRA, s.v. *Consentia*, in *Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike*, III, Stuttgart 1997, 130.

M.C. PARRA, s.v. *Crathis*, in *Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike*, III, Stuttgart 1997, 216.

M.C. PARRA (in coll. con M. de Cesare, M. Paoletti), *Microstorie edilizie segestane sull'Acropoli Nord, da età protostorica agli Svevi* in *Atti delle Seconde Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima, Gibellina 1994*, Pisa-Gibellina 1997, 375 sgg.

M.C. PARRA, *Un deposito votivo di fondazione ad Entella nel IV sec. a.C.*, in *Atti delle Seconde Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima, Gibellina 1994*, Pisa-Gibellina 1997, 1203 sgg.

M.C. PARRA, *Segesta: uso e reimpiego della città greco-romana in forme architettoniche ed edilizie di Calatabarbaro*, in *Sicilia Occidentale e Centro-Meridionale. Ricerche archeologiche nell'abitato*. Atti delle Giornate di Studio Zurigo 1996, Zürich 1997, 141 sgg.

M.C. PARRA, *Segesta. Scavi 1990-1993. Lo scavo dell'area 3000 (SAS 3)*.(paragrafi 1, 2, 4; paragrafi 3, 5 in coll. con M. Paoletti), in «ASNP», s. III, XXV, 1995, 662 sgg.

M.C. PARRA, *Santuari delle colonie locresi sul Tirreno. I culti a Hipponion*, in *I santuari della Magna Grecia in Calabria*, Catalogo della Mostra, Napoli 1996, 139 sgg.

M.C. PARRA, *Santuari delle colonie locresi sul Tirreno. Medma: la stipe «dei cavallucci» in località Sant'Anna*, in *I santuari della Magna Grecia in Calabria*, Catalogo della Mostra, Napoli 1996, 116 sg.

M.C. PARRA, *Santuari a Locri Epizefiri. I depositi votivi al teatro*, in *I santuari della Magna Grecia in Calabria*, Catalogo della Mostra, Napoli 1996, 75 sg.

M.C. PARRA (in coll. con F. Donati, L. Luschi, M. Paoletti), *Adolphe Noël des Vergers e gli scavi di Leonetto Cipriani a San Vincenzino (Cecina) in Adolphe Noël des Vergers (1804-1867). Un classicista eclettico e la sua dimora a Rimini*. Atti del Convegno Internazionale di Studi, Rimini 1994, Rimini 1996, 425 sgg.

M.C. PARRA (in coll. con F. Donati, L. Luschi, M. Paoletti), *La villa romana di San Vincenzino a Cecina (LI). Piano di valorizzazione dell'area* in *I siti archeologici. Problemi di musealizzazione all'aperto*. Atti del Secondo Seminario di Studi Roma 1994, Roma 1996, 427 sgg.

M.C. PARRA, *L'Antiquarium di Entella*, in «Bollettino di Informazioni del Centro di Studi e Documentazione sull'Area Elima», II, 1996, 13 sgg.

M.C. PARRA, *Moduli e modelli di gestione automatica di Beni culturali: esperienze della Scuola Normale Superiore di Pisa*, in «L'informatica per i Beni culturali. Questioni di metodo ed esperienze applicative», Atti della Giornata di Studio Politecnico di Torino 1993, Torino 1996, 22 sgg.

M.C. PARRA, *Entella. La grande rocca*, in *Archeologia. Percorsi virtuali nelle civiltà scomparse*, Milano 1996, 146 sgg. (in coll. distinta).

M.C. PARRA (in coll. con M. Paoletti), *Un complesso fortificato nel villaggio di Segesta in Federico e la Sicilia. Dalla terra alla corona*, Catalogo della Mostra, Palermo 1995, 197 sgg.

M.C. PARRA, *Massaciuccoli, 1756: documenti di "stratigrafia" ante litteram per uno scavo ritrovato*, in *Studi in memoria di G. Cremonesi*, Pisa 1995, 343 sgg.

M.C. PARRA, *L'edificio ellenistico nella conca orientale*, in AA.VV., *Entella I*, Pisa 1995, 9 sgg.

M.C. PARRA, *Segesta. Scavi 1990-1993. Lo scavo dell'area 3000 (SAS 3)*, in «ASNP», S. III, XXV, 1995, 662 sgg.

M.C. PARRA (in coll. con A. Molinari, M. Paoletti), *La ceramica medievale di Segesta (Trapani-Sicilia), secoli XII-XIII* in *Actes du Vème Colloque International sur la céramique médiévale en Méditerranée Occidentale, Rabat 1991*, Rabat 1995, 421 sgg.

M.C. PARRA, s.v. *Corinto*, in *Atlante di Archeologia*, Torino 1995, 282 sg.

M.C. PARRA, *Entella. Relazione preliminare della campagna di scavo 1991. Edificio ellenistico (SAS 3)*, in «ASNP», s. III, XXIV, 1994, 153 sgg.

M.C. PARRA, *Villa Romana in località Vaccara*, in «ASNP», s. III, XXIV, 1994, 298 sgg.

M.C. PARRA, *Con Domenico Venuti e Francesco Bielinski in Calabria: una chiave di lettura di viaggi, e di esplorazioni archeologiche*, in *Storia della Calabria Antica, II*, Roma-Reggio Calabria 1994, 763 sgg.

M.C. PARRA, *Applicazioni informatiche nel campo dei Beni Culturali: le esperienze della Scuola Normale Superiore di Pisa*, in *International Conference on Data and Image Processing in Classical Archaeology, Ravello-Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali 1992*, («Archeologia e Calcolatori», IV), Firenze 1993, 315 sgg.

M.C. PARRA, Presentazione di: «*L'informatisation des données de fouille. Tavola rotonda École Française de Rome (28 aprile 1993)*», in «*Bollettino d'Informazioni del Centro di Ricerche Informatiche per i Beni Culturali*», III, 1993, 1, 101 sgg.

M.C. PARRA, *L'antico nella Pisa medievale*, in *Archeologia di Pisa. Atti della giornata di studio*, Pisa 1988, Pisa 1993, 135 sgg.

M.C. PARRA, *Entella. Relazione preliminare della campagna di scavo 1989. Edificio ellenistico (SAS 3)*, in «ASNP», s. III, XXII, 1992, 649 sgg.

M.C. PARRA, *Entella. Relazione preliminare della campagna di scavo 1989. SAS 13*, in «ASNP», s. III, XXII, 1992, 707 sgg.

M.C. PARRA, *Artemide tra Locri, Reggio e Siracusa: un contributo di Francavilla di Sicilia?*, in «Klearchos», 129-136, 1991-1992, 77 sgg.

M.C. PARRA, *Un granaio di Entella tra IV e III sec. a.C.*, in *Atti delle Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima, Gibellina 1991*, Pisa-Gibellina 1992, 547 sgg.

M.C. PARRA (in coll. con M.V. Benelli, M. de Cesare, M. Paoletti), *La pluristratificazione insediativa sul Monte Barbaro a Segesta (area 3000)* in *Atti delle Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima, Gibellina 1991*, Pisa-Gibellina 1992, 99 sgg.

M.C. PARRA, *Nike: progetto di una base di dati archeologica. Introduzione*, in «Bollettino d'Informazioni del Centro di Ricerche Informatiche per i Beni Culturali», I, 1991, 1, 91 sg.

M.C. PARRA, Recensione a P. MOSCATI (a cura di), *Trattamento di dati negli studi archeologici e storici*, Roma 1990, «Bollettino d'Informazioni del Centro di Ricerche Informatiche per i Beni Culturali», I, 1991, 2, 107 sg.

M.C. PARRA, *Segesta. Scavi 1989. Lo scavo dell'area 4000 (SAS 4)* (in coll. con M. Paoletti), in «ASNP», s. III, XXI, 1991, 856 sgg.

M.C. PARRA (in coll. con M. Paoletti), *Segesta. Scavi 1989. Lo scavo dell'area 3000 (SAS 3)*, in «ASNP», s. III, XXI, 1991, 829 sgg.

M.C. PARRA, *Le antefisse sileniche*, in *I ninfei di Locri Epizefiri: architettura, culti erotici, sacralità delle acque*, a cura di F. Costabile, Catanzaro 1992, 17 sgg.

M.C. PARRA, *Il villaggio medievale di Segesta (area 3000)* (in coll. con M. Paoletti), in *L'età di Federico II nella Sicilia Centro Meridionale. Atti delle Giornate di Studio*, Gela 1990, Agrigento 1991, 194 sgg.

M.C. PARRA, s.v. *Locri Epizefiri*, in *Bibliografia Topografica della Colonizzazione Greca in Italia e nelle Isole Tirreniche*, IX, diretta da G. Nenci - G. Vallet, Pisa-Roma 1991, 191 sgg.

M.C. PARRA, s.v. *Magreta*, in *Bibliografia Topografica della Colonizzazione Greca in Italia e nelle Isole Tirreniche*, IX, diretta da G. Nenci - G. Vallet, Pisa-Roma 1991, 315 sgg.

M.C. PARRA, s.v. *Mardonia*, in *Bibliografia Topografica della Colonizzazione Greca in Italia e nelle Isole Tirreniche*, IX, diretta da G. Nenci - G. Vallet, Pisa-Roma 1991, 355 sg.

M.C. PARRA, *La centuriazione e l' occupazione del territorio*, in *Civiltà dei Romani. La città, il territorio, l'impero*, Milano 1990, 83 sgg.

M.C. PARRA, *Entella. Relazione preliminare della campagna di scavo 1988. Edificio ellenistico (SAS 3)*, in «ASNP», s. III, XX, 1990, 450 sgg.

M.C. PARRA, *Nike: progetto di una base di dati archeologica. Introduzione*, in «Archeologia e Calcolatori», II, 1990, 179 sg.

M.C. PARRA, *Ancora un'Afrodite a Locri*, in «ASNP», s. III, XX, 1990, 781 sgg.

M.C. PARRA, *Lo scavo della villa romana di San Vincenzino presso Cecina (Livorno). Campagne 1986, 1987, 1988*, in «Rassegna di Archeologia», VIII, 1989, 263 sgg., 269 sgg., 297 sgg.

M.C. PARRA, *Lecture del colore antico tra i Savans del primo Ottocento*, in «Ricerche di Storia dell'Arte», XXXVIII, 1989, 5 sgg.

M.C. PARRA, *Pinakes di Hipponion: alcune note*, in *Atti del Colloquio su Hipponion-Vibo Valentia (SNS Pisa 1987)*, («ASNP», s. III, XIX), Pisa 1989, 559 sgg.

M.C. PARRA, *Entella. Ricognizioni topografiche e scavi 1987. Edificio ellenistico (SAS 3)*, in «ASNP», s. III, XVIII, 1988, 1495 sgg.

M.C. PARRA, *Prova d'interrogazione dell'archivio dei sarcofagi romani reimpiegati nel Medioevo e fino al 1500*, in *Automatic Processing of Art History Data and Documents. Proceedings*, Pisa-Los Angeles 1984, 373 sgg.

M.C. PARRA, s.v. *Bona Dea* , in *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae*, III-1, 1986, 120 sgg.

M.C. PARRA (in coll. con G. Bejor), *Entella. Ricognizioni topografiche e scavi 1983-1986. Edificio ellenistico (SAS 3)*, in «ASNP», s. III, XVI, 1986, 1099 sgg.

M.C. PARRA, *Il Museo Civico Archeologico di Cecina (Livorno): alcuni dati per la storia dell'ager volaterranus marittimo*, in «ASNP», s. III, XVI, 2, 1986, 427 sgg.

M.C. PARRA, s.v. *Berge*, in *Bibliografia Topografica della Colonizzazione Greca in Italia e nelle Isole Tirreniche*, IV, diretta da G. Nenci - G. Vallet, Pisa-Roma 1985, 35 sgg.

M.C. PARRA, s.v. *Besidie*, in *Bibliografia Topografica della Colonizzazione Greca in Italia e nelle Isole Tirreniche*, IV, diretta da G. Nenci - G. Vallet, Pisa-Roma 1985, 37 sgg.

M.C. PARRA, *Lo scavo della villa romana di San Vincenzino presso Cecina (Livorno). Rapporto 1984*, in «Rassegna di Archeologia», V, 1985, 246 sgg., 268 sgg., 289 sgg., 300 sgg.

M.C. PARRA, *Nuove ricerche sull'abitato di Medma. Saggi a Rosarno, loc. 'Pian delle Vigne' (1984)*, in «Rivista Storica Calabrese», VI, 1985, 220 sgg.

M.C. PARRA, *Per una carta archeologica di Modena e del suo territorio: progetto di un archivio automatizzato* (in coll. con M. Fileti Mazza), in «Bollettino del Centro di Elaborazione Dati Storico-Artistici della SNS» Pisa, VI, 1, 1985, 115 sgg.

M.C. PARRA *Camposanto Monumentale di Pisa. Le Antichità II*, Modena 1984, 199-244, 254-260, 272-276, 299, schede nn. 96-111, 116-118, 125-126, 144.

M.C. PARRA s.v. *Altomonte*, in *Bibliografia Topografica della Colonizzazione Greca in Italia e nelle Isole Tirreniche*, III, diretta da G. Nenci - G. Vallet, Pisa-Roma 1984, 206.

M.C. PARRA, s.v. *Ami*, in *Bibliografia Topografica della Colonizzazione Greca in Italia e nelle Isole Tirreniche*, III, diretta da G. Nenci - G. Vallet, Pisa-Roma 1984, 214 sgg.

M.C. PARRA, *Pisa e Modena: spunti di ricerca sul reimpiego 'intorno' al Duomo*", in *Lanfranco e Wiligelmo. Il Duomo di Modena*, Modena 1984, 355 sgg.

M.C. PARRA, *Lo scavo della villa romana di San Vincenzino presso Cecina (Livorno). Rapporto 1983*, in «Studi Classici e Orientali», XXXIV, 1984, 201 sgg.

M.C. PARRA (in coll. con F. Donati), *Pisa e il reimpiego 'laico': la nobiltà di sangue e d'ingegno, e la potenza economica in Il reimpiego dei sarcofagi romani nel Medioevo*. Atti del Colloquio, Marburger Winckelmann-Programm, 1983 [1984], 103 sgg.

M.C. PARRA, *Il reimpiego dei sarcofagi romani (fino al 1500): caratteristiche strutturali e processo di formazione dell'archivio elettronico*, in *Il reimpiego dei sarcofagi romani nel Medioevo*. Atti del Colloquio, Marburger Winckelmann-Programm, 1983 [1984], 25 sgg.

M.C. PARRA, *Medioevo e coscienza dell'antico: il reimpiego dei materiali* (testo della conferenza tenuta venerdì 4 marzo 1983 presso la Sala della cultura di Modena), Modena 1983.

M.C. PARRA (in coll. con M. Fileti Mazza), *Resoconto delle giornate di lavoro per la catalogazione elettronica del patrimonio conservato presso i Musei Civici di Modena*, in «Bollettino d'Informazioni del Centro di Elaborazione Dati Sorico-Artistici della SNS Pisa», IV, 1, 1983, 153 sgg.

M.C. PARRA *La villa della Scartazza*, in *Misurare la terra: centuriazione e coloni nel mondo romano. Il caso modenese*, Modena 1983, 67 sgg.

M.C. PARRA *La fornace di Magreta*, in *Misurare la terra: centuriazione e coloni nel mondo romano. Il caso modenese*, Modena 1983, 89 sgg.

M.C. PARRA *La fornace di Savignano sul Panaro*, in *Misurare la terra: centuriazione e coloni nel mondo romano. Il caso modenese*, Modena 1983, 103 sgg.

M.C. PARRA *Rimeditando sul reimpiego: Modena e Pisa viste in parallelo*, in «ASNP», s. III, XIII, 1983, 453 sgg.

M.C. PARRA in *Catalogo Automatico dei sarcofagi romani reimpiegati nel Medioevo*, a cura di F. Martorana, Rete EURONET, Pisa 1982, schede nn. 00094-00110, 00132-00133, pp. 89-93, 95-99, 102-104, 107-116, 133-140, 164-166, 168-175, 181-182, 189-191.

M.C. PARRA, *Un nuovo tipo fittile da Locri*, in APARCHAI. *Nuove ricerche e studi sulla Magna Grecia e la Sicilia antica in onore di P.E.Arias*, Pisa 1982, 335 sgg.

M.C. PARRA, *Per una catalogazione automatica dei sarcofagi reimpiegati: progetto di ricerca, in visione del I Colloquio sul tema*, in «Bollettino d'Informazioni del Centro di Elaborazione Dati Storico-Artistici della SNS Pisa», II, 1, 1981, 119 sgg.

M.C. PARRA, *Moneta gallica del Museo di Cecina*, in «Rivista Italiana di Numismatica», LXXXI, 1979, 203 sg.

M.C. PARRA, *Saggi di scavo al teatro di Locri Epizephyrii (campagna 1976)*, in «Archivio Storico per la Calabria e la Lucania», XLIV-XLV, 1978, 7 sgg.

M.C. PARRA, *Tre marmi antichi a Livorno (e i sarcofagi di Ifigenia in Tauride)*, in «Prospettiva», 13, aprile 1978, 50 sgg.

M.C. PARRA, *A proposito di un rilievo con statua di Silvano (Leptis Magna)*, in «Mélanges de l'Ecole Française de Rome. Archéologie», II, 1978, 807 sgg.

M.C. PARRA, *Una stele di Roma ritrovata a Livorno*, in *Studi in onore di E. Fiumi*, Pisa 1979, 121 sgg.

M.C. PARRA, *Osservazioni su cinque antefisse sileniche da Locri*, in «Klearchos», 73-76, 1977, 113 sgg.

M.C. PARRA, *Il teatro di Locri: studi preliminari* (in coll. con D.Mertens), in *Atti del XVI Convegno di Studi sulla Magna Grecia, Taranto-Locri 1976*, Napoli 1977, 454 sgg.

M.C. PARRA, Recensione a: G. GORINI, *La monetazione incusa della Magna Grecia*, in «ASNP», VII, 4, 1977, 1397 sgg.

M.C. PARRA, *Per la definizione del rapporto fra teatri e ninfei*, in «Studi Classici e Orientali», XXV, 1976, 89 sgg.

