

28

SEMINARI
E CONVEGNI

Il volume contiene:

*Atti delle setteme giornate internazionali di studi sull'area
elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo*

Erice, 12-15 ottobre 2009

Workshop «G. Nenci» diretto da Carmine Ampolo

Vol. I

Atti del Seminario Internazionale di Studi

Pisa, Scuola Normale Superiore, 30 giugno-2 luglio 2008

Altri studi sull'agora non presentati in tali occasioni

Agora greca e agorai di Sicilia

a cura di
Carmine Ampolo



EDIZIONI
DELLA
NORMALE

Redazione a cura di
Donatella Erdas, Maria Ida Gulletta

© 2012 Scuola Normale Superiore Pisa
ISBN 978-88-7642-440-3

Indice

Premessa	IX
Abbreviazioni	XI
Introduzione. <i>L'agora</i> in una prospettiva storiografica CARMINE AMPOLO	1
ASPETTI STORICO-ISTITUZIONALI	
<i>L'agora</i> come spazio politico e di comunicazione CARMINE AMPOLO	9
<i>L'agora</i> in Aristotele MAURO MOGGI	19
I magistrati dell' <i>agora</i> nelle città greche di età classica ed ellenistica UGO FANTASIA	31
Aspetti giuridici dell' <i>agora</i> greca DONATELLA ERDAS	57
<i>Eis ton epiphanestaton topon?</i> Collocazione di documenti nell' <i>agora</i> FILIPPO BATTISTONI	71
Eponimi ufficiali nella Sicilia di età ellenistica FEDERICA CORDANO	77
Problemi istituzionali vecchi e nuovi nella <i>provincia Sicilia</i> in età repubblicana ANTONINO PINZONE	81
AGORAI E FORA IN SICILIA	
<i>Agorai e forum</i> in Agrigento ERNESTO DE MIRO	101

Spazio e istituzioni nell' <i>agora</i> greca di Morgantina MALCOM BELL III	111
L' <i>agora</i> de Mégara Hyblaea HENRY TRÉZINY	119
<i>Agorai</i> di Sicilia: i casi di Naxos di Sicilia (V secolo a.C.) e di Messina (III secolo a.C.) MARIA COSTANZA LENTINI	125
Alesa Arconidea: l' <i>agora</i> /foro GABRIELLA TIGANO	133
Appendice. Monumenti minori dell' <i>agora</i> di Alesa: le esedre curve. Analisi e ricostruzione ROCCO BURGIO	155
Spazio pubblico e memoria civica. Le epigrafi dall' <i>agora</i> di Alesa ANNA MARIA PRESTIANNI GIALLOMBARDO	171
Nuovi dati per la localizzazione dell' <i>agora</i> di Himera STEFANO VASSALLO	201
Thermae Himeraeae. Dall' <i>agora</i> ellenistica al foro romano. Riflessioni sulla romanizzazione della Sicilia OSCAR BELVEDERE	211
Nuove ricerche nell' <i>agora</i> di Solunto MARKUS WOLF	223
L' <i>agora</i> ellenistica di Iaitas HANS PETER ISLER	229
L'area centrale di Entella tra spazio civico e spazio culturale MARIA CECILIA PARRA, ANTONINO FACELLA	239
<i>Agorai</i> and <i>fora</i> in Hellenistic and Roman Sicily: an overview of the current <i>status quaestionis</i> ROGER J.A. WILSON	245
L'AGORA/FORO DI SEGESTA	
L' <i>agora</i> di Segesta: uno sguardo d'insieme tra iscrizioni e monumenti CARMINE AMPOLO, MARIA CECILIA PARRA	271

Appendice. Ricostruzioni 3D per l' <i>agora</i> di Segesta EMANUELE TACCOLA	287
<i>Agora</i> di Segesta. L'area della <i>stoa</i> sudoccidentale ANTONINO FACELLA, RICCARDO OLIVITO	291
La <i>stoa</i> Nord dell' <i>agora</i> di Segesta: alcune note preliminari sull'elevato architettonico dell'ala Ovest AGATA ABATE, ORIANA SILIA CANNISTRACI	305
Nell' <i>agora</i> di Segesta: un contributo sui monumenti minori VIRGINIA ANGELETTI	321
ALTRI CASI DI STUDIO	
<i>Agorai</i> di Magna Grecia FAUSTO LONGO	329
Il problema dell' <i>agora</i> a Cipro: fisionomia dei centri ciprioti fra <i>polis</i> e <i>qārt</i> ANNA CANNAVÒ	347
Indice dei nomi antichi e moderni	359
Indice delle fonti antiche	373
ILLUSTRAZIONI	387

Premessa

Questo volume è dedicato specificamente alle *agorai* e indaga aspetti vitali della 'piazza' e vari casi specifici della Sicilia, con alcune estensioni alla Magna Grecia ed a Cipro. Esso è in gran parte il prodotto di due occasioni di studio, strettamente collegate tra loro: un seminario preparatorio svoltosi a Pisa presso la Scuola Normale Superiore (30 giugno-2 luglio 2008; Atti parzialmente pubblicati in forma preliminare come preprint col titolo *Agorai di Sicilia, agorai d'Occidente*) e la prima parte delle *Settime Giornate Internazionali di Studi sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo* (Erice, 12-15 ottobre 2009).

La scelta del tema è nata da tre motivi di interesse:

- lo studio della Città antica e della *polis* ellenica;
- lo scavo che conduco da un decennio nell'*agora* della città di Segesta nella Sicilia occidentale;
- la storia degli studi sul mondo ellenico, vista non come una premessa bibliografica o semplice introduzione ad un tema o problema, ma come 'storia della cultura' e riflessione sulle vicende della secolare ricerca sull'Antichità, anche per mettere in luce radici e premesse di ciò che noi stessi facciamo (inconsapevolmente o apparentemente senza interferenze esterne). Quest'ultimo punto va forse oltre la notissima affermazione di Benedetto Croce, che considerava tutta la storia come storia contemporanea.

Collegare quindi grandi temi e problemi della storia antica con ricerche specifiche e parziali, casi di studio, è lo scopo di quanto qui si pubblica. Pochi luoghi forse si prestano a un tale collegamento diretto quanto le piazze delle città antiche.

Infatti l'*agora* dei Greci (e la piazza realizzata da altre comunità, ma spesso in rapporto con quella o comunque a quei modelli ispirata) può essere considerata nel suo insieme come uno specchio che riflette la totalità della vita sociale in tutte le sue determinazioni; gli aspetti religiosi, economici e mercantili, politici, giuridici, le relazioni pubbliche e la vita sociale in genere, le forme della comunicazione vi si manifestano in modo evidente; persino i tentativi di separarli o di destinare aree specializzate a funzioni diverse fatti nell'antichità (quali ad esempio la '*agora libera*' ricordata da Aristotele, *Pol.* 7, 1331a 32) sono rivelatori. Le pagine di Jacob Burckhardt di cui scrivo più avanti sono a mio avviso ancora importanti per comprendere l'*agora* nella sua totalità, persino ora quando essa è molto più nota grazie alla ricerca archeologica, alla documentazione epigrafica e allo studio storico ed alla rinnovata consapevolezza del significato dei luoghi della vita sociale e della comunicazione.

Il quadro che qui si presenta è ricco, ma ci sono purtroppo alcune lacune, per lo più dovute a relazioni venute a mancare e che non sono state lette o a testi non consegnati; almeno in parte tali vuoti sono coperti da altre relazioni. In particolare gli aspetti economici e religiosi di cui si lamenta la mancata trattazione, sono almeno in parte integrati da ricerche specifiche come quella sull'*agora* in Aristotele (di cui si sottolinea l'enfasi sul significato di 'mercato'). Per la Sicilia

è venuto a mancare il testo della relazione su Selinunte (e si rimanda in parte al saggio di sintesi relativo alla Sicilia e alle importanti pubblicazioni del DAI).

Il lettore avrà certo presenti i maggiori lavori generali (il classico volume di Roland Martin del 1955) e contributi recenti come l'intelligente rassegna di Jean-Yves Marc (*Les agoras grecques d'après les recherches récentes*, in «Histoire de l'art» 42/43, oct. 1998, 3-15), la discussa dissertazione di Ulf Kenzler, *Studien zur Entwicklung und Struktur der griechischen agora in archaischer und klassischer Zeit*, Frankfurt am Main 1999, e i contributi ad un convegno raccolti da Wolfram Hoepfner, Lauri Lehmann (Hrsgg.), *Die griechische Agora. Bericht über ein Kolloquium am 16. März 2003 in Berlin, Mainz 2006*, o sintesi recenti di architettura antica e urbanistica. Ad essi spero si affianchi utilmente questo contributo a più voci, prodotto della collaborazione di storici ed archeologi.

Ringrazio sentitamente i partecipanti alle giornate di Pisa (ricche anche di ampie discussioni, serie e stimolanti) e di Erice (intense e dal ritmo serrato quanto pieno di contenuti) che hanno riproposto qui i loro contributi, giornate che hanno visto insieme studiosi affermati e giovani, con quello spirito di ricerca libera messa in comune, *es to meson* per dirla alla greca, uno spirito che devo a due miei amatissimi Maestri di un tempo per me sempre vicino, Arnaldo Momigliano e Giovanni Pugliese Carratelli, entrambi legati alla nostra Scuola Normale Superiore. E ringrazio con affetto Donatella Erdas e Mariella Gulletta che hanno curato con competenza e dedizione la redazione dei testi, come anche le amiche e gli amici delle Edizioni della Normale, la cui collaborazione è sempre indispensabile quanto piacevole.

CARMINE AMPOLO

Abbreviazioni

Autori antichi

Sono state adottate, di norma, le abbreviazioni dell'*Oxford Classical Dictionary*, Oxford-New York 1996³ – o del dizionario di H.G. Liddell, R. Scott, Oxford 1968⁹ – e del *Thesaurus Linguae Latinae. Index*, Lipsiae, Teubner 1904, ad eccezione dei seguenti casi: ARISTOPH.; DEMOSTH.; DIO CASS.; DIOD.; DION. HAL.; JOS. FL., HDT., HESYCH., PLATO; PLUT.; POLYB.; STEPH. BYZ.; STRABO; XENOPH.

Raccolte epigrafiche e papiracee

Per le raccolte papirologiche si seguono le abbreviazioni della *Checklist of editions of Greek, Latin, Demotic and Coptic Papyri, Ostraca and Tablets*; per le raccolte epigrafiche sono state utilizzate, di norma, le abbreviazioni indicate nel *Supplementum Epigraphicum Graecum (SEG)* per quelle greche e nell'*Année épigraphique* per quelle latine, ad eccezione dei seguenti casi:

Ager 1996 = S. L. Ager, *Interstate Arbitrations in the Greek World 337-90 B.C.*, Berkeley 1996.

Curty 1995 = O. Curty, *Les parentés légendaires entre cités grecques : catalogue raisonné des inscriptions contenant les terme syggeneia et analyse critique*, Genève 1995.

IReggio = L. D'Amore, *Iscrizioni greche d'Italia. Reggio Calabria*, Roma 2007

Magnetto 1997 = A. Magnetto, *Gli arbitrati interstatali greci, II. Dal 337 al 196 a.C.*, Pisa 1997.

Milet, *Delphinion* = G. Kawerau, A. Rehm, *Das Delphinion in Milet*, Berlin 1914.

Opere generali, lessicografiche, enciclopediche

BTCGI = *Bibliografia Topografica della Colonizzazione Greca in Italia e nelle isole tirreniche* (fondata da G. Nenci e G. Vallet, diretta da C. Ampolo), Pisa-Roma 1977-1994, Pisa-Roma-Napoli 1996-2012

Der Neue Pauly = H. CANKIK, H. SCHNEIDER (edd.), *Der Neue Pauly: Enzyklopädie der Antike*, Stuttgart 1996-

EAA = *Enciclopedia dell'Arte Antica, Classica e Orientale*, Roma 1958-

Giornate Internazionali 1992 = *Giornate Internazionali di Studi sull'area elima* (Gibellina, 19-22 settembre 1991), Pisa-Gibellina 1992.

LTUR = E.M. STEINBY (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae*, Roma 1993-2000.

- NotScASNP 2001 = *Relazioni preliminari degli scavi a Segesta (Calatafimi-Segesta, TP; 1995-1997), Kaulonia (Monasterace, RC; 1999-2001). Sintesi delle ricerche a Roca Vecchia (Melendugno, LE)*, in *Notizie degli Scavi di Antichità comunicate dalla Scuola Normale Superiore - Rassegna Archeologica del LSATMA*, in «ASNP», S. IV, VI, 2, 2001 [2005], 413-555.
- NotScASNP 2002 [2005] = *Relazioni preliminari degli scavi e delle ricognizioni ad Entella (Contessa Entellina, PA; 2000-2004)*, in *Notizie degli Scavi di Antichità comunicate dalla Scuola Normale Superiore - Rassegna Archeologica del LSATMA*, in «ASNP», S. IV, VII, 2, 2002 [2005], 431-564.
- NotScASNP 2003 [2006] = *Relazioni preliminari degli scavi a Segesta (Calatafimi-Segesta, TP; 2002-2005) e Kaulonia (Monasterace, RC; 2001-2005)*, in *Notizie degli Scavi di Antichità comunicate dalla Scuola Normale Superiore - Rassegna Archeologica del LSATMA*, in «ASNP», S. IV, VIII, 2003 [2006], 389-473.
- NotScASNP 2004 [2008] = *Relazioni preliminari degli scavi a Segesta (Calatafimi-Segesta, TP; 2002-2003, 2005-2006), Entella (Contessa Entellina, PA; 2000-2001, 2003; 2005), Calatamauro (Contessa Entellina, PA; 2006), Roca Vecchia (Melendugno, LE; 2002-2006)*, in *Notizie degli Scavi di Antichità comunicate dalla Scuola Normale Superiore di Pisa. Rassegna Archeologica del LSATMA*, in «ASNP», S. IV, IX, 2, 2004 [2008], 399-600.
- NotScASNP 2010 = *Relazioni preliminari degli scavi a Segesta (Calatafimi-Segesta, TP; 2007-08), Entella (Contessa Entellina, PA; 2007-08), Kaulonia (Monasterace, RC; 2006-08). Ricerche recenti a Roca (Melendugno, LE)*, in *Notizie degli Scavi di Antichità comunicate dalla Scuola Normale Superiore di Pisa. Rassegna Archeologica del LSATMA*, «ASNP», s. 5, 2010, 2/2. Supplemento.
- OGS = O. Masson, *Onomastica Graeca Selecta*, introduction et index par Catherine Dobias et Laurent Dubois, Paris 1990.
- PECS = R. STILLWELL, W.L. MACDONALD, M. HOLLAND McALLISTER (edd.), *The Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976.
- PIRⁱ = *Prosopographia Imperii Romani*, Berlin 1933-
- Quarte Giornate Internazionali 2003 = *Quarte Giornate Internazionali di Studi sull'area elima* (Erice, 1-4 dicembre 2000), Pisa 2003.
- Quinte Giornate Internazionali 2006 = C. AMPOLO (a cura di), *Guerra e pace in Sicilia e nel Mediterraneo antico (VIII-III sec. a.C.): arte, prassi e teoria della pace e della guerra*. Atti delle Quinte Giornate Internazionali di studi sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo (Erice, 12-15 ottobre 2003), Pisa 2006.
- RE = G. WISSOWA (ed.), *Paulys Real-Encyclopädie der klassischen Altertumswissenschaft* (neue bearb.), Stuttgart-München 1893-1972.
- Seconde Giornate Internazionali 1997 = *Seconde Giornate Internazionali di Studi sull'area elima* (Gibellina, 22-26 ottobre 1994), Pisa-Gibellina 1997.
- Seste Giornate Internazionali 2009 = C. AMPOLO (a cura di), *Immagine e immagini della Sicilia e delle altre isole nel Mediterraneo antico*. Atti delle Seste Giornate Internazionali di studi sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo (Erice, 12-16 ottobre 2006), Pisa 2009.
- Terze Giornate Internazionali 2000 = *Terze Giornate Internazionali di Studi sull'area elima* (Gibellina, 23-26 ottobre 1997), Pisa-Gibellina 2000.
- TSA = *Testimonia Siciliae Antiquae*, Roma 1981-

Periodici

Sono state adottate, di norma, le abbreviazioni usate nella *Année Philologique*, ad eccezione delle seguenti e dei titoli riportati per esteso:

AEM = Archäologisch epigraphische Mitteilungen aus Österreich-Ungarn.
 ASM = Archivio Storico Messinese.
 ASSirac = Archivio Storico Siracusano.
 BCA Sicilia = Beni Culturali e Ambientali. Sicilia.
 FA = *Fasti Archaeologici*.
 JAR = Journal of Archaeological Research.
 JAT = Journal of Ancient Topography. Rivista di Topografia Antica.
 Marmora = Marmora. An International Journal for Archaeology, History and Archaeometry of Marbles and Stones.
 QuadMagnaGrecia = Quaderni del Centro Studi Magna Grecia.
 QuadMessina = Quaderni dell'Istituto di Archeologia della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Messina.
 SicA = Sicilia Archeologica.
 SitzAkadWissBerlin = Sitzungsberichte der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Klasse für Sprachen.

Enti

CNRS = Centre national de la recherche scientifique.
 DAI = Deutsches Archäologisches Institut.
 IGM = Istituto Geografico Militare.
 IFPO = Institut français du Proche-Orient.
 Soprintendenza BB.CC.AA. = Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali.

Abbreviazioni generali

Sono state adottate le abbreviazioni indicate dalle 'Norme Redazionali (Classe di Lettere)' delle Edizioni della Normale, ad eccezione dei seguenti casi:

A. = Autore/Autrice
ad loc. = *ad locum*
ad n. = *ad numerum*
ad voc. = *ad vocem*
ap. = *apud*
 bibl. = bibliografia
 c.d.s. = in corso di stampa
 cat. = catalogo
 cd./cdd. = cosiddetto-cosiddetta/cosiddetti-cosiddette
 dir. da = diretto/diretta da
e.g. = *exempli gratia*
 Ead. = *Eadem*

Eaed. = *Eaedem*
 et al. = *et alii*
 etc. = eccetera
 f. = *folium*
 fr./fr. = frammento/frammenti
 ha = ettaro
 in. = *initium*
 inf. = inferiore
 inv. = inventario
 km = chilometro/i
 κτλ. = καὶ τὸ λεῖπov
 largh. = larghezza
 lett. = letteratura
 lungh. = lunghezza
 m² = metri quadri
 m³ = metri cubi
 max. = massimo/massima
 min. = minimo/minima
 mm = millimetri
 par. = paragrafo
 prof. = profondità
 rielab. = rielaborazione
 rist. = ristampa
 s. = a sinistra
 s.l.m. = sul livello del mare
 scil. = *scilicet*
 sec./secc. = secolo/secoli
 sopr. = soprattutto
 spec. = specialmente
 spess. = spessore
 sup. = superiore
 t.p.q. = *terminus post quem*
 ted. = tedesco/a
 vel sim. = *vel similia*